

„Aufwand soll sich lohnen“

Nicht bloß Begleitmusik: Wie Christian Schönegger Tirols Musikkapellen eine Bühne gibt



Christian Schönegger (45) ist Leiter der Landesmusikschule Sillian-Pustertal und Kapellmeister der MK Anras.

© Martin Lugger/Stefan Lusser

Von Catharina Oblasser

Freitag, 14.03.2025, 09:15

Ausgezeichnete Kapellen verdienen ein aufmerksames Publikum, meint Musikschul-Direktor und Kapellmeister Christian Schönegger. Bei den Anraser Musiktagen werden die MusikantInnen auf die Konzertbühne geholt.

Anras – Man kennt das: Bei Eröffnungen, Festakten oder Frühschoppen ist die örtliche Musikkapelle stets dabei. Die MusikerInnen in ihren Trachten spielen je nach Anlass einen Prozessionsmarsch, die Zuckerl-Polka oder „Dem Land Tirol die Treue“. Im

Mittelpunkt stehen sie aber nie, ganz egal, wie perfekt sie ihren Part spielen. Christian Schönegger findet das schade. „Wir sind meist nur Begleitmusik“, sagt er. „Dabei wenden die Musikkapellen sehr viel Mühe auf.“

Volle Konzentration auf die Töne

Als Kapellmeister der MK Anras weiß Schönegger, wovon er spricht. Ein- bis zweimal pro Woche wird geprobt, an die 40-mal pro Jahr stehen Ausrückungen an. Dieser Aufwand soll sich lohnen. Die fleißigen MusikantInnen verdienen ein Publikum, das die Mühe zu würdigen weiß, findet der 45-Jährige, der selbst Klarinette spielt. Deshalb gibt es im Kulturzentrum Anraser Pflughaus heute eine Plattform für symphonische Blasmusik: Die Anraser Musiktage. Sie finden heuer zum vierten Mal statt.



Am 12. Oktober ist die Musikkapelle Hatting unter der Leitung von Peter Kostner zu Gast in Anras. © MK Hatting

Zu den Gästen zählt die mehrfach ausgezeichnete Musikkapelle Hatting mit Kapellmeister Peter Kostner. Aus Südtirol kommt die MK Villnöß, eine der besten Blasmusikkapellen im Alpenraum, wie es in der Ankündigung heißt. 2022 holten sich die Südtiroler den Sieg beim österreichischen Blasorchester-Wettbewerb in der zweithöchsten Stufe. Und die Gastgeber selbst beteiligen sich mit einem Konzert der MK Anras, die mit dem Gründungsjahr 1781 zu den ältesten Kapellen Tirols zählt.

Von 23. März bis 12. Oktober

Um ein möglichst breites Publikum anzusprechen, treten neben den Musikkapellen auch Chöre und das achtköpfige Tiroler Ensemble „Die Knödel“ auf. Die Konzertreihe läuft von 23. März bis 12. Oktober. Alle Infos zu Terminen, Aufführungsorten und Tickets sind auf www.anraser-musiktage.at zu finden.

Schönegger leitet auch die Landesmusikschule Sillian-Pustertal, die mit rund 400 SchülerInnen zu den größeren in Tirol gehört. Und er ist Direktor mit Leib und Seele. „Musik begeistert mich. Sie berührt das Herz und ist eine Ausdrucksmöglichkeit für Gefühle. Mit Musik kann ich in anderen Welten eintauchen. Das Größte für mich ist, wenn ich das als Lehrer weitergeben kann.“